



DEUTSCHE TANZKOMPANIE

Stiftung für traditionellen Tanz
im Land Mecklenburg-Vorpommern

Deutsche Tanzkompanie · Wilhelm-Riefstahl-Platz 7, 17235 Neustrelitz

TEC- RIDER

ES WAR EINMAL - Grimm Reloaded

Eine märchenhafte Tanzrevue

Neustrelitz, 26.01.2024

Ansprechpartner:

Raik Liebling
liebling@deutsche-tanzkompanie.de
Tel. 0152/22 62 02 06

Hauptmerkmale der Inszenierung:

- Premiere: 26.01.2024, Schauspielhaus Neubrandenburg
- Gastproduktion Tanztheater ohne feststehende Dekorationselemente
- Spieldauer gesamt: ca. 70 min ohne Pause
- Einlass kurz vor Beginn der Veranstaltung (1/2 Stunde vorher oder in Absprache nach ortsüblichen Gegebenheiten)
- die gesamte Bühne (inkl. Vorbühne) ist betanzbare Spielfläche
- in diversen Lastzügen werden Scheinwerfer, Schals und Soffiten eingehangen

Bühnengröße:

- Ideal: 10 m x 12 m x 16 m (B x T x H), H: lichte Höhe, plus Umgänge
(Landestheater Neustrelitz)

Bühnenausstattung:

- vollflächig gelegter Tanzboden (PVC B1)
- schwarzer Kabinettaushang (Molton B1)
- Gassenbühne, Aushang schwarz

+49 3981 203 334

+49 3981 203 327

zentrale@deutsche-tanzkompanie.de

www.deutsche-tanzkompanie.de

Besuchen Sie uns auch unter:



@deutsche.tanzkompanie



DEUTSCHE TANZKOMPANIE

Stiftung für traditionellen Tanz
im Land Mecklenburg-Vorpommern

Deutsche Tanzkompanie · Wilhelm-Riefstahl-Platz 7, 17235 Neustrelitz

- Zug für Bühnenhorizont
- je Bühnenseite 4 Gassenhänger schwarz, für Auftritte und zum Abdecken der Scheinwerfer ca. 1.5m breit
- Auftritte links / rechts auch für den Transport der Dekoration / Requisiten
- Seitenbühnen links / rechts für die Lagerung der Dekoration / Requisiten
- im hinteren und mittleren Bereich Lastzüge für Scheinwerfer
- Hauptvorhang wird szenisch eingesetzt
- Portalhöhe 5 m
- Umgang hinter der Bühne
- die Bühne muss für die Auftritte und Verwandlungen vollständig zu verdunkeln sein (black out)

Licht:

- Vorderlicht aus dem Zuschauerraum und Oberlicht vom Portal sollten ca. 8 Scheinwerfer mit 1000 W oder 2 000 W Leistung und Torblenden vorhanden sein
- Szene komplett in 004 /201 ausleuchtbar
- Programmierbares Steuerpult mit mind.48 Kreisen, 24 Submastern und 2 Bänken
- Bühnenausleuchtung in blau, hellgelb, rot und weiß
- Operafolie vorhanden ist, muss die Möglichkeit bestehen, eine gleichmäßige und intensive Ausleuchtung in den Farben rot, gelb, und blau zu erreichen , z. B. assymetrische Flächenleuchten von unten nach oben.
- Aufbau: → Züge, letzter Lastzug vor dem Bühnenhorizont ,6 x LED PAR, 18 x 8W; 0,5m aus Mitte dann je 1 Meter Abstand
 - 2x Nebelmaschinen in mittlerer Gasse links und rechts; Brandmeldegruppen auf der Bühne und im Zuschauerraum müssen abgeschaltet werden
 - 2 Movinglights oder 6 P12; mittlerer Zug
 - mittleren Zug: 2 x LED Wash für Mittelpunkt (rot / 026) Durchmesser 0.5 m



DEUTSCHE TANZKOMPANIE

*Stiftung für traditionellen Tanz
im Land Mecklenburg-Vorpommern*

Deutsche Tanzkompanie · Wilhelm-Riefstahl-Platz 7, 17235 Neustrelitz

- Gassenlicht: → je 3 Türme links / rechts mit Scheinwerfern auf den Türmen oben und unten
- alle Gassentürme 500-1000 W Scheinwerfer Personenhöhe in Farbe 004 links/ rechts und Mitte 201

Ton:

- leistungsstarke Beschallung entsprechend der örtlichen Begebenheiten mind. 2 x 1000 W für Publikum & Bühne
- 2 Bühnenmonitore über 2 AUX-wege steuerbar
- 2 XLR Anschlüsse Bühne hinten (Stagebox)
- Entsprechende Kabel zum Anschluss der Geräte/ XLR Anschlüsse
- Tonmischplatz ca. 15- 20 m vor Bühnenmitte (bevorzugt) oder Regieraum des Hauses
- Schuko-Anschluss mind.10A Bühne hinten (Ton-Strom)
- 1 Ansteckmikrofon (drahtlos)

Feste Tourneecrew: 16 Personen

- davon auf der Bühne : 10 Tänzer und Tänzerinnen
- Technische Crew: 3 Techniker für Bühne, Licht und Ton
- Kostümabteilung: 1 Schneiderin
- Tourneeleitung : 1 Spielleiter
- Kraftfahrer: 1 Busfahrer

Dauer des Auf- und Abbaus:

- Aufbauzeit : ca. 4-5 Stunden
- Stellprobe: 1 Stunde
- Training : 1 Stunde
- Bereitschaft: 1 Stunde
- Abbauzeit: 1 Stunde



DEUTSCHE TANZKOMPANIE

*Stiftung für traditionellen Tanz
im Land Mecklenburg-Vorpommern*

Deutsche Tanzkompanie · Wilhelm-Riefstahl-Platz 7, 17235 Neustrelitz

Personal/ Helfer:

- 4 x Helfer (Stage-hands / 1 x Bühne / 1 x Licht) für Auf-, Um- und Abbau vor, während und nach der Veranstaltung
- Betreuung von Auf- und Abbau durch Personen, die Zugang und Umgang gewährleisten: (Schlüsselgewalt, Lichtsystem und Stromabsicherung der Spielstätte)

Backstage:

- 3 geheizte, geräumige, abschließbare Garderoben, mit Spiegel, Dusch- bzw. Waschmöglichkeiten für je 5 Tänzer
- alkoholfreie Getränke

Änderungen vorbehalten!



DEUTSCHE TANZKOMPANIE

*Stiftung für traditionellen Tanz
im Land Mecklenburg-Vorpommern*

Deutsche Tanzkompanie · Wilhelm-Riefstahl-Platz 7, 17235 Neustrelitz

Anlage:




Inszenierungsfotos (Fotograf: Oliver Hohlfeld)



+49 3981 203 334
+49 3981 203 327

zentrale@deutsche-tanzkompanie.de
www.deutsche-tanzkompanie.de

Besuchen Sie uns auch unter:

   @deutsche.tanzkompanie